

ARCHIVIO DI STATO DI MANTOVA
SCUOLA DI ARCHIVISTICA PALEOGRAFIA E DIPLOMATICA
CIVICA RACCOLTA DELLE STAMPE ACHILLE BERTARELLI
CASTELLO SFORZESCO DI MILANO

GIANLUIGI ARCARI e UMBERTO PADOVANI

L'IMMAGINE A STAMPA
DI SAN LUIGI GONZAGA

I

L'oggetto di devozione



Mantova

1997

Gianluigi Arcari Editore

F.A. No. 07.043



ARCHIVIO DI STATO DI MANTOVA
SCUOLA DI ARCHIVISTICA PALEOGRAFIA E DIPLOMATICA
CIVICA RACCOLTA DELLE STAMPE ACHILLE BERTARELLI
CASTELLO SFORZESCO DI MILANO

GIANLUIGI ARCARI e UMBERTO PADOVANI

L'IMMAGINE A STAMPA
DI SAN LUIGI GONZAGA

I

L'oggetto di devozione



Mantova

1997

Gianluigi Arcari Editore

INDICE

Presentazione	9
<i>Gianluigi Arcari</i>	
L'immagine a stampa di san Luigi Gonzaga	11
Avvertenza	15
Atlante aloisiano	17
<i>Alberto Milano</i>	
Achille Bertarelli e le immagini sacre	159
Segnature delle stampe di san Luigi individuate presso la Raccolta Achille Bertarelli	165
<i>Daniela Ferrari</i>	
Il culto di san Luigi Gonzaga e il collegio dei gesuiti a Mantova	167
<i>Xavier Barbier de Montault</i>	
San Luigi Gonzaga	177
<i>Conrad Janninck</i>	
Altro argomento di venerazione: immagini dipinte e incise con raggi dall'anno 1604	197

Collana «Strumenti».

1. *La gestione dell'archivio comunale. Problemi e prospettive*, a cura di DANIELA FERRARI, 1994, pp. 128.
2. DANIELA FERRARI, *L'archivio gentilizio Arrigoni di Mantova. Inventario*, 1995, pp. 240.
3. GIANLUIGI ARCARI e UMBERTO PADOVANI, *L'immagine a stampa di san Luigi Gonzaga. L'oggetto di devozione*, 1997, pp. 204.

In copertina: silografia in antiporta a *Manuale di orazione, lodi, regole ed indulgenze dei Congregati di S. Luigi Gonzaga in Sant'Orsola, Mantova*, Tipografia Negretti e C., 1858.

